

大學排名和小李飛刀的兵器譜

余創豪 chonghoyu@gmail.com

http://www.creative-wisdom.com/education/essays/Chinese_articles.html

年少時筆者在香港讀中學，那時候，莘莘學子夢寐以求的理想就是進入兩大，亦即是港大和中大。很多年之後，我重返香港進行一項關於香港教育的研究工作，一位中學老師告訴我，現在很多家長都期待子女進入三大（港大、科大、中大），而且不單只要入三大，還要選中三大的所謂「神科」，例如全球商業或者醫科。前幾天我在酒店和三位香港大嬸泡溫泉（這是中式溫泉，而不是日式溫泉），她們都不約而同地表示，子女要進入三大才會有前途。

聽完了這些老師和家長的說話之後，我不禁慨嘆，在某個意義上，香港是原地踏步。現在世界已經進入多元化，理想地說，人們應該尊重多元價值，而不是單一價值，可是，香港教育好像仍然只是朝着一個方向發展。在過去，香港只有兩所大學，其他都只算是大專學院，不消說，那些大專院校的江湖地位遠遠比不上兩所大學，後來其他大專院校都逐漸升格為大學，然而，制度上的升格，依然改變不了人們對排名的渴慕。本來，高等教育之目的是打破貴族社會的壟斷，是推動社會階梯流動的平等化機制，可是，計較排名卻造就了新的貴族。

在這種思維下，大學聯盟就好像貴族通婚般，在二零一四年城大專上學院與澳洲臥龍崗大學結成「策略性聯盟」，當時有些人表示不滿，因為臥龍崗大學在全球排名283位，而城大排名108位，他們質問，為什麼城大專上會跟比自己排名低的大學結盟，換言之，這不是門當戶對。可是，人們又會否反過來思考這事件呢？若果城大和一間比自己排名高的院校結盟，澳洲人又應否提出同樣的質問呢？澳洲人又應否嫌棄城大呢？對方又會否說：「我是正德皇，城大是鳳姐。」

我不禁想起了古龍武俠小說的【小李飛刀】，在這部小說中，江湖百曉生撰寫了一本【兵器譜】，他以功力將天下武林高手排列名次，排在首位的是如意棒天機老人，第二是龍鳳金環上官金虹，第三則是小李飛刀，後邊還有鐵劍嵩陽、溫候銀戟呂奉仙、鞭神西門柔……等等，為了爭取更高排名，於是乎天下英雄便互相火拼。問題是：百曉生憑什麼去論斷天下高手呢？他有跟所有人交過手嗎？真是奇哉怪也！

大學排名是一種很奇怪的東西，他是在不完全競爭的情況下發生的。經濟學家張五常曾經批評一些經濟學的假設太不切實際，例如所謂完全競爭的市場根本就不存在。然而，相對高等教育來說，其實企業界已經算是有真正的競爭，因為企業會大起大落。舉例說，在二十世紀七零、八零年代日本索尼是電子業霸王，而南韓三星則不見經傳，一九九五年

索尼在財星全球500大企業中排名第43，三星只是第221，但去年三星的排名是第13，索尼卻暴跌至116。在七零年代及八零年代，美國萬國商業機器（IBM）是電腦業龍頭，當時新興的蘋果公司將IBM比喻為【星球大戰】裡面的「邪惡帝國」，而自己則是抗暴的起義軍；在其經典廣告【1984】裡面，蘋果甚至將IBM描繪為奧維爾小說裡面的大阿哥，是控制世界的獨裁者，而他自己當然是解天下之倒懸的英雄，蘋果的確成功了！去年蘋果在全球500大排名第13，IBM只是第82。還有，十幾年前諾基亞和黑色草莓雄霸手機市場，但現在這兩間曾經叱吒風雲的大企業已經土崩瓦解；至於Google迅速地取代雅虎就更不在話下。簡單地說，企業排名是火拼下的結果，企業界並沒有貴族，百年老字號可以在短短十年間被新興公司逼至牆角，甚至灰飛煙滅。

大學排名卻不像企業排名般戲劇化，每年【泰晤士高等教育】會公布世界大學聲譽排名，這排名榜由世界各地學者推選，不消說，當中有許多主觀意見的成分。去年麻省理工學院排名第四，今年躍升為第二名；史丹福大學在去年排名第五，而今年則上升至第三位；劍橋大學在去年是亞軍，現在是殿軍；香港大學在去年排在五十名以外，現在上升為第45位。我很難想像，會有一間不見經傳的大學突然之間越過哈佛、牛津而擠身三甲，或者加大栢克萊分校會落至黑色草莓的命運。

現在回頭談談古龍小說【小李飛刀】，在小說裡面排名第二的上官金虹殺死了排在榜首的天機老人，而故事結局是，排名第三的小李飛刀消滅了上官金虹；但更加有趣的是，一個寂寂無名的青年劍客阿飛，打敗了一些在【兵器譜】上的成名高手，例如青魔手伊哭。年青的朋友，如果你沒有考入排名高的大學，請你不要失望，因為你可能就是青年劍客阿飛！

2016.5.22